



theaterpädagogische werkstatt

Theaterpädagogische Präventionsprogramme



www.tpwerkstatt.de

Für starke Kinder und Jugendliche

& Erwachsene

UNSERE PROGRAMME FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

Die große Nein-Tonne

Eine Entdeckungsreise
in die eigenen Gefühle

Selbstwahrnehmung — Kinder im letzten Kindergartenjahr
und in der 1. und 2. Klasse

Nein-Gefühle sind wichtige Signale, die Aufmerksamkeit brauchen. *Die große Nein-Tonne* nimmt Kinder deshalb mit auf Gefühlsentdeckungstour. Sie erleben, wie die Figuren aus der Geschichte an Situationen denken, die schöne Gefühle machen und an andere, die sich gar nicht gut anfühlen. Alles, was Nein-Gefühle verursacht, lassen die Kinder auf der Bühne mit einem tollen Spruch in einer großen Tonne verschwinden. Mit Fantasie, kindgerechter Sprache und einem schönen Mitsinglied macht das Theaterprogramm Kindern Mut, ihren Nein-Gefühlen zu vertrauen – und sie zu verteidigen.



„Ich fand euer Theaterstück sehr, sehr, sehr schön. Ich wünschte, wir könnten öfter so was machen. Ihr habt das wirklich toll gemacht.“

Nastasia, Wuppertal

„Es war eine echt coole Zeit mit euch, alle fanden es echt gut, dass ihr uns gezeigt habt wie man es schafft nein zu sagen und auch den Körpersong fanden alle voll cool.“

Robin, Christopherusschule, Bohmte

„Mein Körper gehört mir!“

Ein dreiteiliges Programm über die Grenzen,
die niemand überschreiten darf

Sexualisierte Gewalt — 3. und 4. Klasse



Ein Mädchen bürstet ihrem Freund die Haare. Aber das zieht! Der Nachbar will dem Jungen Tennis spielen beibringen. Doch dann fasst er

ihm an den Po. Die Szenen von „*Mein Körper gehört mir!*“ zeigen, wie körperliche Grenzen von Kindern verletzt werden und thematisieren Facetten sexueller Gewalt. Aber was können Kinder tun, wenn jemand ihre körperlichen Grenzen überschreitet? „Wenn du ein Nein-Gefühl hast, geh zu einem Erwachsenen und erzähl ihm davon!“, so lautet die wichtigste Botschaft unseres erfolgreich evaluierten Präventions-Klassikers.

© „*Mein Körper gehört mir!*“ wurde von Dennis Foon, Fran Gebhard, Judith Mastai, Brian Torpe und Wendy Van Riesen in Vancouver, Kanada, entwickelt.

Lille und Leo

Adaption von „*Mein Körper gehört mir!*“

Sexualisierte Gewalt Für Kinder mit Förderbedarf

Lille und Leo ist ein vereinfachtes Präventionsprogramm, das Kinder mit besonderem Förderbedarf über sexualisierte Gewalt aufklärt. Leichte Sprache und wiederkehrende Abläufe sorgen dafür, dass



die Kinder dem Geschehen auf der Bühne sehr gut folgen können. Rollenwechsel machen wir leicht nachvollziehbar, indem die Akteur*innen die

Kostüme vor den Augen der Kinder wechseln. Wichtige Botschaften wiederholen wir mehrmals und die Inhalte der Spielszenen erzählen wir zusammen mit den Kindern nach. Und natürlich gibt es zwischen den Szenen genug Zeit, um Fragen loszuwerden und sich einzumischen.

#dubistdran

NEU*

Ein Programm über
sexualisierte Gewalt im digitalen Raum

Für Schüler*innen der 5.–7. Klasse

Nachrichten, Snaps, Lernvideos oder Online-Gaming: Kinder und Jugendliche bewegen sich immer selbstverständlicher in digitalen Räumen.



Und die lassen sich nicht absichern! Das Risiko sexualisierter Gewalt ist real und sexuelle Grenzverletzungen beginnen auch in Chats harmloser Apps oder Spiele.

Das Programm und der anschließende Workshop holen Kinder und Jugendliche in ihren digitalen Realitäten ab. Gemeinsam thematisieren wir die Risiken von Cybergrooming und Deep-Fakes, eigene Erfahrungen und gute Exit-Strategien.

* Zum Start nur in ausgewählten Regionen verfügbar

Ja! und Nein! und Lass das sein!

Ein Programm über das Recht auf Grenzen

Für Menschen mit geistiger Behinderung in Betreuungseinrichtungen / Werkstätten — In Leichter Sprache



Menschen mit geistiger oder körperlicher Behinderung werden häufiger Opfer sexualisierter Gewalt. Ihre körperliche und soziale Abhängigkeit kann in Pflege- und

Unterstützungssituationen ausgenutzt werden. Die kurzen Szenen von *Ja! und Nein! und Lass das sein!* sind an den Alltag in Wohnheimen und Werkstätten angelehnt und erzählen von Momenten, in denen körperliche Grenzen überschritten werden. Mit intensiven Interaktionsphasen sensibilisieren wir behinderte Menschen für ihre körperlichen Grenzen und stärken das Vertrauen in die eigenen Gefühle. Ganz konkret klären wir auch, wo jede*r im Notfall Hilfe finden kann.

FÜR ELTERN UND PÄDAGOGISCHE FACHKRÄFTE

Eltern sein – ein Kinderspiel?!

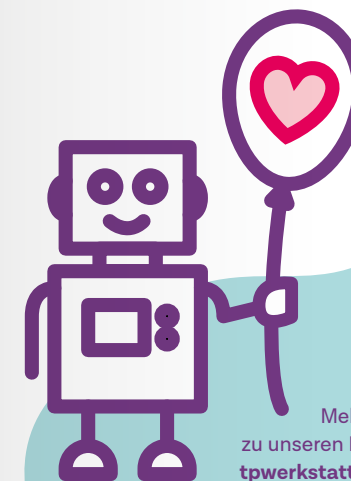
Ein Theaterabend mit kreativen Lösungen für
klassische Eltern-Kind-Konflikte

Für Eltern von Kindergartenkindern



Mit *Eltern sein – ein Kinderspiel!?* wenden wir uns zum ersten Mal an Eltern. Denn auch Mütter und Väter brauchen manchmal Inspiration, Selbstbewusstsein und Gelassenheit – für mehr Freude am Zusammenleben mit ihren starken Kindern.

Was kommt in den Einkaufswagen? Wer darf sich heute Nachmittag verabreden? Und was ist mit dem Küsschen, das Oma immer so wichtig ist? In kurzen Theaterszenen thematisieren wir vertraute Erziehungssituationen und zeigen mögliche Wege auf, wie sich klassische Konflikte zwischen Eltern und Kindern lösen lassen: kreativ, liebevoll, gemeinsam, mit viel Humor – und irgendwie überraschend einfach. *Eltern sein – ein Kinderspiel!?* ist kein Methodentraining. Wir unterstützen Mütter und Väter dabei, sich selbst, ihr Kind und ihr Erziehungsverhalten neu wahrzunehmen und die eigene Erziehungskompetenz zu erweitern.



Mehr Informationen
zu unseren Programmen auf
tpwerkstatt.de/programme



theaterpädagogische werkstatt

Workshops, Infos
und Literaturtipps

www.tpwerkstatt.de

Für starke
Kinder und
Jugendliche

& Erwachsene

FÜR ELTERN UND PÄDAGOGISCHE FACHKRÄFTE

Soziale Prozesse gestalten – mit Theaterpädagogik!

Haben Sie ein Thema, das Sie mit Ihrer Schulklasse oder einer Gruppe von Menschen vertiefen möchten? Fehlt Ihnen noch eine Idee für die anstehende Projektwoche Ihrer Einrichtung? Oder möchten Sie in Ihrem Unternehmen die Kommunikationsfähigkeit und den Teamgeist der Azubis fördern? Als theaterpädagogisches Zentrum entwickeln wir für und mit Ihnen passgenaue Angebote für jede Zielgruppe – vom Kindergarten- bis ins Senior*innenalter, für Menschen mit und ohne Beeinträchtigung. Oder Sie buchen einfach einen unserer vielen theaterpädagogischen Workshops zu Themen wie Resilienz, Demokratie, Integration, Klassenklima und Selbstwirksamkeit.
www.tpwerkstatt.de/theaterpaedagogik

Sexuelle Gewalt – so helfen Sie Kindern!

Beherrschen Sie bitte diese fünf Regeln, wenn Kinder, die Opfer von sexuellem Missbrauch geworden sind, Ihre Hilfe suchen:

- Hören Sie gut zu.
- Glauben Sie dem Kind.
- Zeigen Sie Mitgefühl.
- Machen Sie dem Kind Mut.
- Suchen Sie fachliche Beratung.

Im Umgang mit Fällen von sexuellem Missbrauch können Sie sich helfen lassen:

Hilfetelefon Sexueller Missbrauch
0800 22 55 530

Bundesweit, kostenfrei und anonym
www.hilfetelefon-missbrauch.de

Auf unserer Website finden Sie weitere Informationen zum Thema **Sexueller Missbrauch**.
www.tpwerkstatt.de/service/downloads

PÄDAGOGISCHES BEGLEITMATERIAL



„Mein Körper gehört mir!“

Infomaterial und Arbeitsblätter,
DIN A4 Seiten im Ordner

Das kopierfähige pädagogische Begleitmaterial erleichtert Lehrer*innen die Nachbereitung von „Mein Körper gehört mir!“. Es beinhaltet Vorschläge für eine thematische Einbindung der Präventionsarbeit in den Unterricht, zahlreiche Arbeitsblätter, Spiel-, Mal- und Bastelanleitungen. Die Materialien orientieren sich an den Inhalten und der Chronologie des Theaterprogramms und vertiefen die in den Szenen angesprochenen Themen. Eine Literaturliste für Kinder und Erwachsene ergänzt das Begleitmaterial.

Zu bestellen auf www.tpwerkstatt.de
Kosten: € 24,80

INFOS, FEEDBACK BUCHUNGEN

tpw theaterpädagogische werkstatt gGmbH
Am Speicher 2 · D-49090 Osnabrück
Telefon: 0541/580 54 63 - 0
Telefax: 0541/580 54 63 - 33
E-Mail: kontakt@tpwerkstatt.de
www.tpwerkstatt.de

KINDERWEBSITE

Noch eine Online-Zugabe!



Zu „Mein Körper gehört mir!“ gibt es eine eigene Website in Kinderansprache. Kurze Erklär-Videos und Texte führen Kinder noch einmal durch die Inhalte und Botschaften des Programms. Kleine interaktive Elemente wie der Bauchgefühl-Trainer sensibilisieren sie spielerisch dafür, ihren eigenen Gefühlen zu vertrauen. Eltern sind eingeladen, die Seite gemeinsam mit ihren Kindern zu erkunden – eine Extra-Seite mit zusätzlichen Infos für Erwachsene gibt es auch.

www.meinkörpergehörtmir.de

Klick!

BUCHEMPFEHLUNGEN



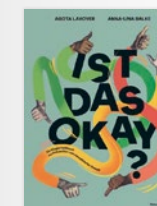
Noa L. Peifer, Linu L. Blatt
Untenum
Ein Bildersachbuch für einen lockeren Zugang zu ganz unterschiedlichen Körpern, vor allem zum eigenen – ab 4 Jahren
978-3-407-75711-1



Carsten Müller, Emily Claire Völker, Steffi Bohle
Jetzt mal ehrlich?!
Ein einfühlsames Aufklärungsbuch zur Prävention von sexuellem Missbrauch – ab 5 Jahren
978-3-7459-2740-5



Carsten Müller, Sarah Siegl
Von wegen Bienchen und Blümchen!
Ein schambefreies Bilderbuch rund um Aufklärung, Gefühle und Körperwissen – ab 5 Jahren
978-3-7459-0331-7



Agota Lavoyer, Anna-Lina Balke
Ist das okay?
Ein Kinderfachbuch zur Prävention von sexualisierter Gewalt – ab 6 Jahren
978-3-8632-1621-4



Ursula Schele, Margit Miosga
Sexualisierte Gewalt und Schule
Eine umfassende Auseinandersetzung mit sexualisierter Gewalt, die zeigt, wie Schulen helfen können
ISBN 978-3-407-25797-0



Nicht wegschieben
Die Nicht-wegschieben-Heftreihe klärt in übersichtlichen Heften, was alle über Missbrauch wissen sollten.
nicht-wegschieben.de